

Manoscritto AET. 2

Immagine della Vergine Maria (fine XIX sec.)

Lingua: etiopica ge' ez.

Membranaceo – 135 x 95.

[3] + 96 carte numerate + [1].

Campo scrittoria 90 x 70; 11 righe.

Scrittura in inchiostro nero e rosso, senza decorazioni.

Contenuto:

Immagine della Vergine Maria.

Piatti in legno ricoperti in pelle, sovracoperta in tessuto colorato viola, verde e giallo. Custodia a borsetta in pelle.

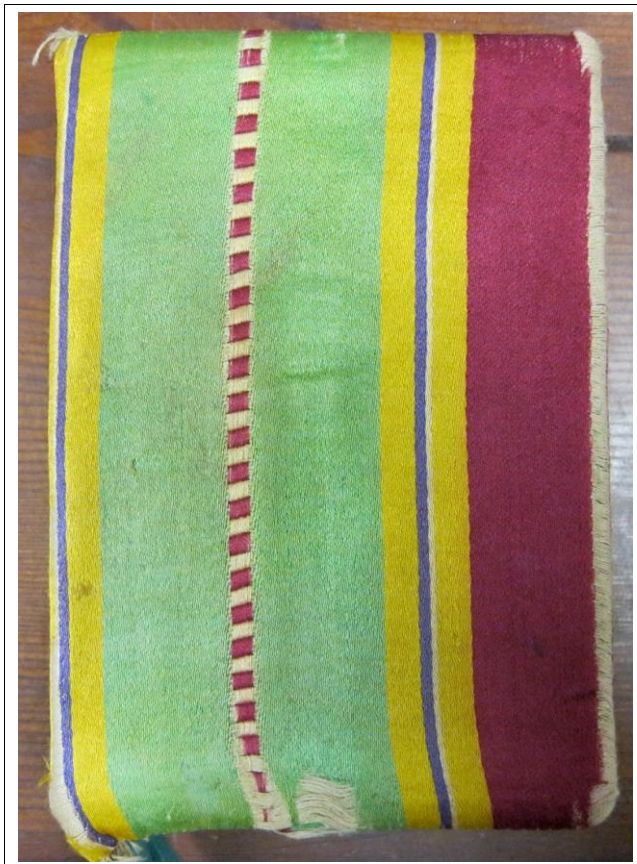
Stato di conservazione buono.

Copiato per Kidāna Māryām nell'ultimo ventennio del XIX sec.

Timbro di S. Salvatore.

Bibliografia:

– WILLIAM MACOMBER, *Final inventory of the Microfilmed Manuscripts of the St. Saviour Monastery Jerusalem*, Provo (Utah, USA), Brigham Young University – Harold B. Lee Library, 1995, p. 88.



ከላም: ስላም: ልዝኝረ: ስ
 ምክ: ሐዋዝ: ጳም: ነ: ነ
 ልቦኔ: ወቀ: ስዋ: ወጳም
 ነ: ስኅበልተ: ምቡዝቱ
 ማርያም: ደ-ጎጎል: ለባ
 ስተ: ዓቢይ: ትክክዝ
 ደስቅደኒ: ለለጽባሁ: ወ
 ደኒ: ፍርኅ: ስዚዝቱ
 መ: ደስቅደ: ወ-ኒዝ:
 ስወሳይ: ጳርዝቱ ስላም
 ስስኦተ: ርክስኪ: ዘተ?

ማርያም: ስቀ-ብኒ: ጳመ
 ክራ: ልጎ: ወነፍስ: ልጎ
 ዋኔ: ጎብርኪ: ኪዳነ: ማ
 ርያም: ልዓለ: ዓ: ስቀ
 ልደኑ: ለደኑ: ጎቱ

