

Manoscritto ARB. 63

Biografia del Profeta (1853)

Cartaceo – 195 x 130.

26 carte.

Campo scrittoria 130 x 60; 15 righe.

La scrittura è elegante ed ordinata, tutta vergata in inchiostro nero.

Il campo scrittoria è riquadrato in rosso e blu, mentre all'interno del testo sono presenti dei piccoli fiori blu ad intervallare la scrittura. A c. 1v è presente una pregevole decorazione geometrico – floreale, realizzata in blu, rosso e oro.

Contenuto:

– 1v – 26r: testo dell'opera.

Il manoscritto è rilegato in pelle color rosso scuro con decorazioni a impresse dorate e ribalta. Le carte presentano qualche segno di consunzione sul margine inferiore ma nel complesso lo stato di conservazione è decisamente buono.

A c. 26v è presente un *colophon* del copista, Sulaymān Salām Trabzūlī, allievo di Muḥamad al -' Awnī Effendi al – Ardrūmī. Viene indicata anche la data di copia ma sfortunatamente l'ultima cifra è illeggibile così, che si può ipotizzare che essa sia compresa tra il 1853 e il 1862 (secondo il calendario occidentale, mentre sul manoscritto il calcolo viene fatto su quello musulmano, riportando dunque 127?).

Notizie sull'identificazione dell'opera sono riportate sul catalogo Mistrih.

Bibliografia:

– VINCENT MISTRIH, *Catalogue des manuscrits arabes du convent de St. Sauveur des Frères Mineurs à Jerusalem*, «Studia Orientalia Christiana Collectanea», XXXIII, 2000, pp. 115 – 226: 198.

