

**Manoscritto ARB. 95**

Informazioni da fornire alla Sacra Congregazione (XX sec.)

Lingua: arabo.

Cartaceo – 216 x 155.

Cc. [24].

Campo scrittorio 186 x 125; 18 righe.

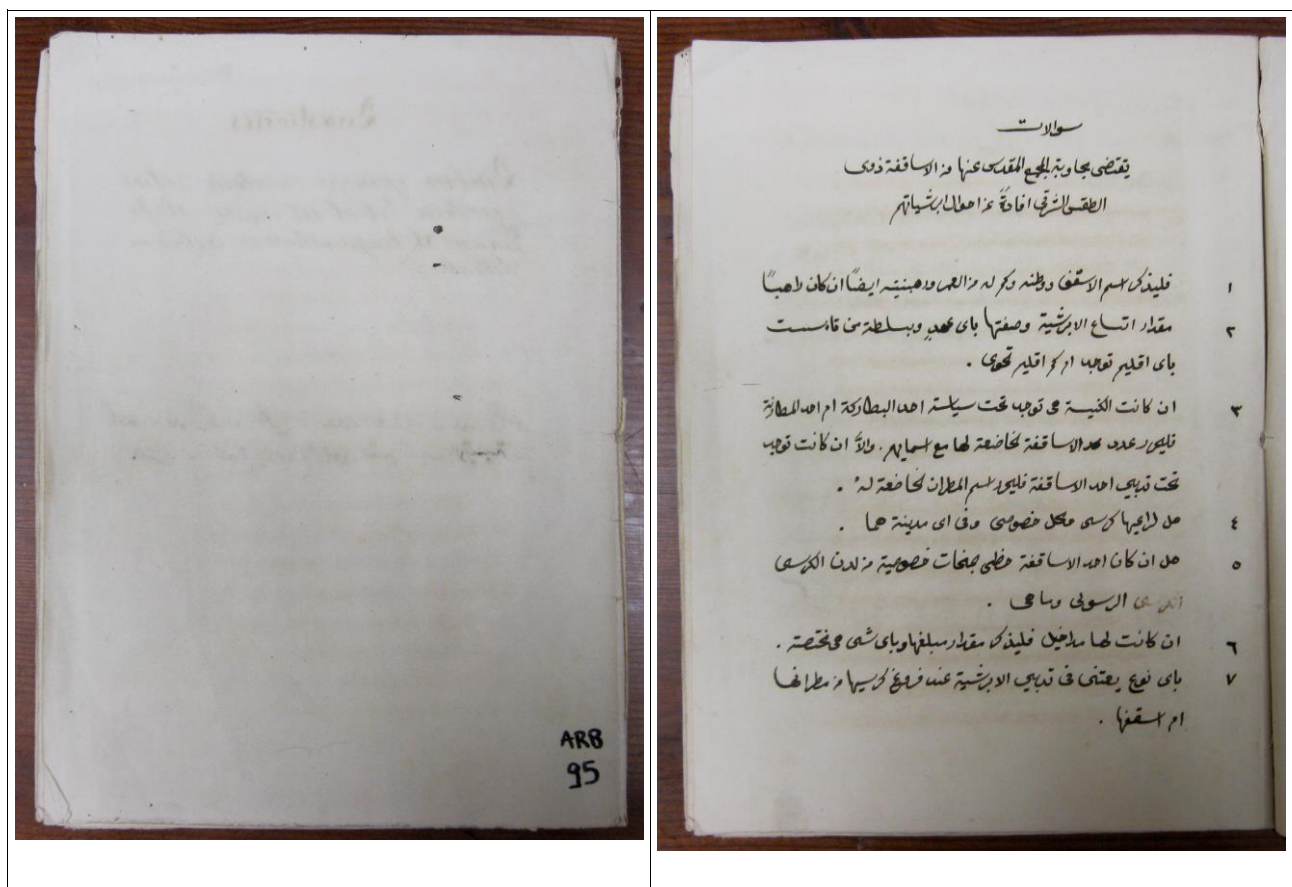
Scrittura in inchiostro nero, senza presenza di decorazioni.

Contenuto:

Informazioni che i vescovi di rito orientale devono presentare alla Sacra Congregazione circa i loro “status”.

Legatura assente, si tratta di un semplice fascicolo in carta.

Buone condizioni di conservazione.



من ان البلاطيكه او الاسقفه يعطون القسيس للمؤمنين في الصور  
والاستماع ويأى عنها يصنعون ذلك .

من قوب في الابريسيه املاكه وانلاق من قوبه لان كانت قوبه نيل  
ملا فيها قوب كالداهب وان القلايين المقدسه فقط في هذا الشأن .

من قوبه من قوبه كل العدايه المنفره بحارته ارضاً بين الكاثوليكين نطقاً  
الى الايمان ولا طابا بلطقس وتساوا الاسلا والوعظ ونحوها ذاي  
جنس كانت .

من قوبه من قوبه العدايه المنفره المكروهه والنوع والاربايل  
التي براينك استصالها .

من قوبه من قوبه جميع احتياجات المؤمنين الرهبانية في كل ابرشييه  
خصوصيه بوجه الجهد في البحث عنها لابل قوبه ايضا الادويه والاربايل  
التي يمكن استعمالها في هذا الشأن من قوبه من قوبه .

مكتوبه خطاً وما هي .

من ان في جميع الديبتيهات المقدسه يذخر اسم كبر اربايل اسمها  
وقت القداوسا في الكلمات عينها التي يصنع بها التذكار للبحر الاكبر  
قيل اذكار اسم الاسقف الحاي واسم البلاطيكه وهذا اربايل بحرقه  
في الاوكولوميون ومسيه البابا بينيكتوس الرابع عشر المرحوم في  
شهره الذي يتعدى هذه الكلمات به حيث انه اولاً .

من ان في نسخات الاورولوميون المستعمله عند الشريسيه في اللغة  
اليونانية نيل في مطبوعه في مدينة فيينا اربايل كرونا نطقاً ام في في  
محل هذا ان الكاثوليكين يستعملون النسخات عينها المستعمله من  
المنشقين وهذا ان هذه النسخات المستعمله في الوقت الحاضر في  
تختلف عن النسخات القديمه وما هي هو الاختلاف الواقع بينها .

من ان في كتب الذبور اللاودي والميسولوجيا والتبيكيه التي تستعمل  
في الحاضر وعلم اربايل نسخة في مطبوعه ملا ان كانت مكتوبه خطاً  
فليشار الى المادة المتضمنه فيها والى النظم المتتابع التي هي مرتبه .  
وهل ان كتب المزامير اللاودي هذه والميسولوجيا والتبيكيه المستعمله  
من الكاثوليكين هي عينها التي يستعملها القوي كاثوليكين .

من ان كتب الليتورجيا المستعمله باللغة السلفونية من الكاثوليكين  
ذوي اللطس المعه في مطبوعه للنسخه المصطلحه جديداً يكون