

Manoscritto COR. B 12

Graduale temporale (1670)

Lingua: latino.

Membranaceo – 500 x 410.

Carte numerate da 3 a 206 (quelle precedenti sono presenti ma prive di numerazione).

Scrittura gotica in inchiostro nero, iniziali e pagine filigranate.

Notazione quadrata in inchiostro nero su tetragramma vergato in rosso; 6 righe per pagina.

Contenuto:

Graduale temporale.

Legatura in pelle su legno; presenza di borchie, cantonali e fermagli.

Condizioni di conservazione piuttosto precarie, soprattutto a motivo della marcata consunzione della coperta; la pergamena è generalmente in buono stato ma sono presenti alcune cadute di colore in alcune decorazioni.

Etichetta al piatto “graduale de tempore”; è presente una seconda etichetta ma illeggibile.

Il corale è stato realizzato da fra Francesco Castellario a Gerusalemme.



GRADVALE HOC.
TOTIUS ANNI DOMINICAS, DOMINI
QUE DEI SABAOth FESTA CONTI
NENS, IN SANCTA SOLYMO RUM VRBE
ELABORATUM TIBI SOLI O ORIENS IN BETH
LEHEM SOL MI CHRISTE IESV COSECTARE
VOLUI, QUEM AD MODUM TIBI GLORIOSE
SOLYMIS RESURGENTI ALIUD COSECTAVI,
UT QUI LABORANTIBUS PREMIA ELARGIRI
NON DEIGNARIS, DIUINI ASPECTUS VI
DONES POST OBITUM FRUITIO NE GAUDERE.
ANNO DOMINI. 1670.

Ego Frater Franciscus Castellanus Præue Obsequiæ Seraphici P. N. S. Francisci filius indiget.
DOMINICA PRIMA ADVENTVS. AD MISSAM. INTROITVS.

3
Doca Secu
da Adue
tus. Intro
itus. **D**epulus
sion ecce dominus ueni et
ad saluandas gentes et au
ditam faciet dominus glori
am uocis sue in letitia
cordis uestri. **ps.** Qui re

95
ante sabbati que lucefcit
in prima sabbati uenit maria
magdale ne et altera maria
uidere sepulchrum alleluia.
can. Magnif.
DOMINICA RESURRECTIONIS.