

Manoscritto COR. G 16

Ufficio dell'Immacolata (1864)

Lingua: latino.

Membranaceo – 590 x 440.

[2] + 55 carte numerate + [2].

Campo scrittoria 520 x 355; 5 righe di testo + 5 di pentagramma.

Scrittura in inchiostro nero; i titoli sono realizzati in rosso, blu e verde.

Notazione moderna su pentagramma vergato in rosso.

Contenuto:

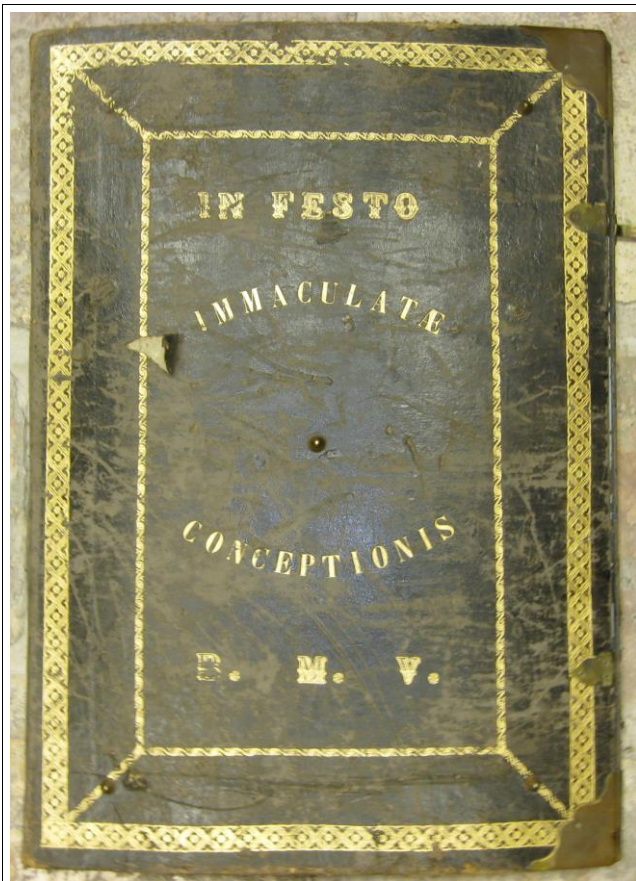
Ufficio per la festa della Beata Vergine Maria Immacolata.

Legatura in pelle, con decorazioni in oro al piatto e al dorso. Borchie e fermagli, non più integri.

Titolo al piatto anteriore. Si confrontino COR. G 15 e COR. N 5.

Condizioni di conservazione nel complesso buone.

Come per il codice precedente il frontespizio, oltre ad una grande illustrazione della Madonna, riporta le indicazioni "Madrid – 1864".



I
IN
PRIMIS VESPERIS.

Ant. I.
T. I. **T**ota pulchra es,
Maria, et macula ori
ginalis non est in te.
PS Dixit Dominus Domino meo:

VI

Ant. 5.
T. V. Trahe nos, Virgo imma
culata, post te curre mus
in odo rem unguen to rum
tuorum. **PS** Lauda Jerusalem Do^m
+ **HIMNUS.**
Ave, maris stella & .X. Immaculata
conceptio est hodie S. M. V. R. Quae
serpentis caput virgineo pede contrivit.

XIX

tum e jus fi li um
a do re mus Do mi num
Gloria patri, et Fi li o, et Spi ri tu in san
to: Sicut erat in principio, et nunc
et semper, et in sae cula sae cu