

**Manoscritto MS. 251**

Messale Tridentino (frammento) (XVII sec. ?)

Lingua: latino

Membranaceo – 125 x 93

Dimensioni originarie ipotizzabili 210 x 185

Scrittura realizzata in inchiostro nero; notazione quadrata su tetragramma.

**Contenuto:**

Estratto dalla processione della Domenica delle Palme, proveniente dal Messale Tridentino.

Testo: recto [...Solven]tes ad duxerunt

[ad Iesum et imp]osuerunt illi

[vestimentaet] sedit

[eum Alii expandebant

vestimenta sua in via alii ra-]

verso mos de arboribu[s prosternebant et]

qui sequeba[n]tu[r clamabant : Osanna !]

benedictus q[ui venit...]

Frammento ben conservato.

Ritrovato all'interno di un altro corale.

Conservato in busta.

tes ad duxerūt  
osuerunt il li  
fedit super

A fragment of a medieval manuscript page. It features three staves of musical notation with square neumes on a four-line red staff. The text is written in a Gothic script. The visible text includes "tes ad duxerūt", "osuerunt il li", and "fedit super".

mos de arboribus  
qui sequebātur  
benedictus q

A fragment of a medieval manuscript page. It features three staves of musical notation with square neumes on a four-line red staff. The text is written in a Gothic script. The visible text includes "mos de arboribus", "qui sequebātur", and "benedictus q".