

Manoscritto MS. 252 (già N – II – 9)

Processionale (XVIII sec.)

Lingua: latino.

Membranaceo – 181 x 233.

8 pagine (di cui solo le prime tre numerate) + 4 guardie cartacee, due in principio e due in fine.

Campo scrittoria 145 x 177; 18 righe (dato variabile).

Scrittura realizzata in inchiostro nero, con presenza di iniziali semplici in inchiostro rosso; a p. 4 è presente anche un'iniziale decorata in nero e rosso, con un motivo decorativo a foglia.

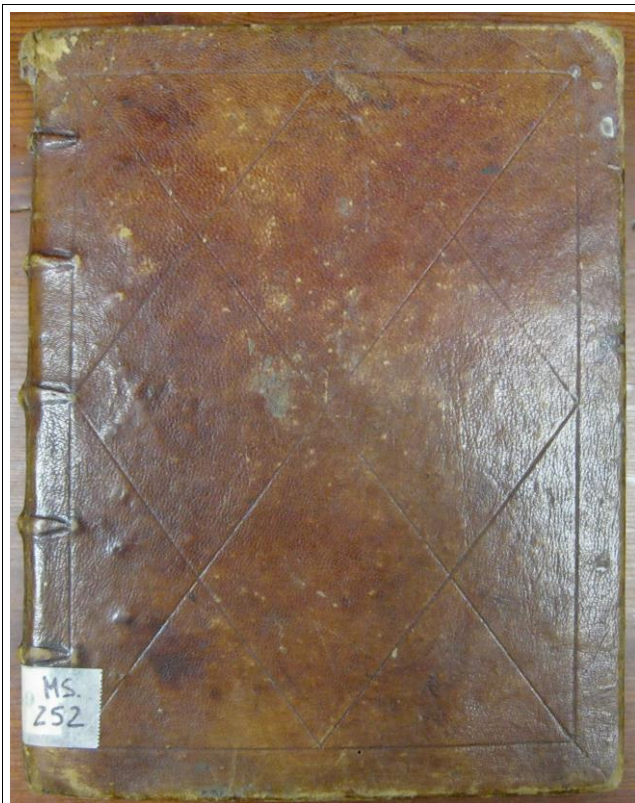
Nei casi in cui sia presente la notazione musicale, essa è realizzata in forma quadrata in inchiostro nero su tetragramma vergato in rosso; in questo caso si alternano sulla pagina sei righe musicali e sei linee di testo.

Contenuto:

Libro per celebrazioni nei luoghi santi di Betlemme, vengono nominati nello specifico la Grotta del latte e il campo dei Pastori.

Legatura in pelle marrone con decorazioni geometriche a freddo, nervi in evidenza al dorso.

Lo stato di conservazione è buono, si nota qualche segno di usura e qualche modesto foro di tarlo ma il testo resta comunque ben leggibile.



1
Evangeliū hoc inservit pro loco, qui vulgō dicitur **Grotta del latte della B. Vergine**.
Domin⁹ vobiscū. **R.** Et cū spiritu tuo.
Sēq̄ntia S. **E**vangēlij secūdū **L**ucā. **R. Glō. ec.**
In illo tēpore: **P**astōres loquebāntur ad invicem: **T**ranseāmus usque **B**ēthlehem, & videāmus hoc verbū, quod factū est, quod **D**ñs ostēdit nobis. **E**t venērunt festinātes: & invenērunt **M**ariā, & **J**oseph, & infāntem pōsitū in **p**resēpio. **V**idētes autē cognoverūt de verbo, quod dictū erat illis de pūero hoc. **E**t oñes, qui audierunt, mirati sūt: & de his, que dicta erant à **P**astōribus ad ipsos. **M**ariā autē cōservābat oñia verba hęc, cōferens in corde suo. **E**t reverē sūt **P**astōres glorificātes, & laudātes **D**eum in oñibus, que audierant & viderant, sicut dictum est ad illos.
Tunc cantantur Litanie Deiparę cum añā. N. et Orat. eiusdem; ultimò: De profundis, V. et Orat.

Gloria in excelsis Deo.
Et in terra pax hominib⁹ bone voluntatis. **L**auda m⁹ te. **B**enedicimus te. **A**dora m⁹ te. **G**lorificamus te. **G**ratias agimus tibi, propter magnam gloriam tuam. **D**omine

Concēde, quesumus, omnipotēs **D**e⁹ ut nos **U**nigēniti tui nova per carnem nātivitas liberet, quos sub peccati jugo vetūsta servit⁹ tenet. **P**er eūdē. &
Benedicām⁹ **D**ō mino.
Postea cantātur **L**itanie **D**eiparę cum añā. **N.** et **O**rat. de **I**mmaculata **V**irgine, ultimò dicitur **D**e profundis. **N.** et **O**rat.